

‘Los conciertos de La 2’: “Fuego y duende”, con la Orquesta y Coro RTVE

- Sábado 3 de octubre: Concierto de la Unidad de Música de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid
- Domingo 4 de octubre: primera parte del Concierto extraordinario de la [Orquesta Sinfónica RTVE](#) titulado “Fuego y Duende” y dirigido por Marc Korovitch

[‘Los conciertos de La 2’](#) ofrecen este domingo la primera parte del **Concierto que la Orquesta y Coro RTVE** ofreció en septiembre en el **Teatro Monumental**, que incluyó la guitarra flamenca y la danza española. Previamente, este sábado se emitirá el **Concierto de la Unidad de Música de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid**.

Sábado 3 de octubre

El sábado a las 08:00 horas, Concierto de la Unidad de Música de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid, dirigida por el Teniente Coronel músico **Miguel Ángel Mateo Gijón**. Concierto con motivo de la XVI Semana Naval 2026, presentado por la Teniente de Navío **Julia Sieiro González**, grabado en el Teatro Monumental de Madrid el 19 de septiembre de 2026

Con los solistas **Marina Lorenzo**, cantante; **Enrique García-Serrano**, guitarra; **Pedro Vaquero**, cajón; y **Carlos Ordóñez**, saxofón. El programa está formado por la obra de Morales Martínez, Soñad el mar; de **Rossano Galante**, Sailing with whales; Celtic flutes, de **Kurt Gâble**; The ghost ship, de **José Alberto Pina**; Skyfall, de **A. Adkins**; varias escenas de El amor brujo, de **Manuel de Falla**; Never enough, de **B. Pasek**; Palindromía flamenca, de **Antonio Ruda Peco**; Mambo, de West Side Story, de **L. Bernstein**; Las corsarias, de **Francisco Alonso** y Ganando barlovento, de **Ramón Sáenz de Adana**.

Domingo 4 de octubre

El domingo a las 08:30 horas, en ‘Los conciertos de La 2’, primera parte del Concierto extraordinario de la Orquesta Sinfónica RTVE titulado “Fuego y Duende” y dirigido por **Marc Korovitch**. Grabado el 12 de septiembre de 2026 en el Teatro Monumental, el concierto propone una vivencia sensorial e intensa a través de la identidad musical española. Cuenta con los solistas **Juan Manuel Cañizares** a la guitarra flamenca y **Ángel Muñoz** y **Charo Espino**, palmeros; y **Antonio Najarro**, bailarín. Forman el programa el Concierto Al-Andalus (orquestado por J. Albert Amargós) de **Juan Manuel Cañizares**, y el Capricho español Op. 34 de **Nicolái Rimsky-Korsakov**.

